

طوباس: افتتاح معرض الفن التشكيلي «ما نسينا»

ورسّمت المستقبل الذي يحلم به شعبنا الفلسطيني، مضيفاً أننا بحاجة لمثل هذه المبادرات.

وتطرق في حديثه لذكرى معركة الكرامة وأهميتها في التاريخ الفلسطيني، مشيراً إلى أنها تبقى رمزا للترابط الفلسطيني الأردني، وتجسد وحدة المصير بين البلدين الشقيقين.

وأكدت الفنانة نهى أبو العيلة أنها ارتأت لإقامة المعرض خلال هذا الشهر، كونه يضم العديد من المناسبات المهمة ومنها يوم المرأة، ويوم الأم، وذكرى معركة الكرامة، ويوم الأرض.

وأشارت إلى أنها جسدت بلوحاتها كل هذه المناسبات من خلال التاريخ الفلسطيني، ومرآة نضال الشعب الفلسطيني قديماً وحديثاً.

وأوضحت نهى، التي تدرس مادة الفنون، أنها تعمل على إحياء هذه المناسبات وتجسيد القضية الفلسطينية من خلال الفن، داعية الجميع لتجسيد القضية الفلسطينية وإحياء هذه المناسبات كل في مجاله وتخصصه.

الهيئة المصرية للكتاب تصدر «البداعة الفلسطينية» في سلسلة الثقافة الشعبية

والحناء، والفاردة، وجمّام العريس، والزفة، وطلعة العروس، والعروس الغربية. يذكر أن هذه الدراسة قامت على شكل بحث ميداني من خلال زيارات للمدن الفلسطينية بمساعدة البلديات والمجالس القروية والمراكز النسوية ولقاءات مع البداعات، وتسجيل لما يسردنه من قصص. ومن تلك المدن والقرى: بيت لحم، بيت ساحور، زعتر، عرب الرشايذة، السواحة الشرقية، العبيدة، مدينة القدس المحتلة، رام الله، كفر مالك، جنين، دير غسانة، طولكرم، دير الغصون، قلقيلية.

طوباس- وفا- افتتح نائب أمين سر اللجنة المركزية لحركة فتح صبري صيدم، ومحافظ طوباس يونس العاصي، أمس، معرض الفن التشكيلي «ما نسينا» للفنانة نهى أبو العيلة، في مدينة طوباس، والذي يجسد مراحل النضال الفلسطيني.

وأكد صيدم أن هذا المعرض يحمل قيمة فنية ووطنية، كونه يجسد مختلف مراحل وأشكال النضال الفلسطيني، والذي من المهم تسليط الضوء عليها، في ظل المناسبات الكثيرة لهذا الشهر الذي يضم يوم المرأة والأم وذكرى معركة الكرامة، التي تشكل صفحة ناصعة من التاريخ الفلسطيني.

وأضاف: نفتخر بافتتاح هذا المعرض للفنانة نهى أبو العيلة، التي استحضرت مختلف مراحل النضال الفلسطيني بلوحاتها وقضايا الأسرى، والقدس، ومعاناة قطاع غزة، كما أن اللوحات قدمت نموذجاً للأمل رغم المعاناة، وجسدت مساحة الضوء المجدوة.

وأكد العاصي أن لوحات المعرض جسدت التاريخ الفلسطيني بطريقة فنية جميلة،

القاهرة- وفا- أصدرت الهيئة المصرية العامة للكتاب، برئاسة هيثم الحاج علي في سلسلة «الثقافة الشعبية» كتاب «البداعة الفلسطينية» للكاتبة شيرين نضال فخري. ويضم الكتاب دراسة تلقي الضوء على أنماط الغناء الشعبي في فلسطين على لسان ما تبقى من البداعات للمرأة التي تبعد القول في الأعراس» من الجدات. ويوثق الكتاب للأغنية الشعبية الفلسطينية في موضوعات عدة منها، العرس بكل مراحلها بدءاً من التقاء الفتيان والفتيات عند بئر الماء أو العين، والطلبة، والكسوة، والخطبة،

رام الله: اختتام مشروع تعليم اللغة الإنجليزية كلفة أجنبية في الجامعات الفلسطينية

التعليم مدى الحياة والتعليم طويل الأمد، ونحن في «خضوري» سنعنا بتحقيق هذا الإنجاز وإنتاج مقررات تعليمية ضمن هذا المشروع لبناء قدرات طواقم وكوادر التعليم العالي».

في سياق متصل، قال رئيس جامعة الاستقلال أ. د. صالح أبو إصبع، إن «الجامعات الفلسطينية سعيدة بهذا البرنامج الذي يسهم في تطوير التعليم فيها»، مقدماً شكره لكل من أسهم في هذا الإنجاز وعلى رأسهم جامعة القدس المفتوحة ووزارة التعليم العالي والبحث العلمي.

وقال رئيس جامعة فلسطين الأهلية د. عماد الزير، إن مجموعة من طواقم التعليم العالي حصلوا على تجربة متقدمة في كيفية دمج التعليم الرقمي بالمفاهيم التقليدية، داعياً لإنشاء وحدة «للاستفادة من التدريب الذي حصلنا عليه في هذا المشروع من أجل توسيع عمل الجامعات في هذا المجال، حيث أدخل المبرمجون ضمن العمل الأكاديمي من أجل تسهيل تقديم المعلومات الأكاديمية».

وتخلل الاحتفال عرض لأوراق علمية ركزت على نتائج المشروع من حيث تحسين مهارات اللغة الإنجليزية لأعضاء الهيئة التدريسية وطلبة الجامعات الفلسطينية من خلال استخدام أفضل الأساليب التربوية والأدوات التكنولوجية الحديثة التي تثرى العملية التعليمية.

المتحدة، وتركيا، وإسبانيا، وإيطاليا، والنمسا، واليونان، وسلوفاكيا وقبرص».

وقال مدير برنامج «إيراسموس +» في فلسطين د. عبد الكريم دراغمة: «تضمنت خارطة طريق TEFL العديد من الأنشطة، وهي: الإعداد، والتصميم، والتطوير، والتنفيذ، والتقييم، وتم تدريب (15) تقنياً لإنشاء منصات، ودمج تكنولوجيا التعليم، وتطوير كتب تفاعلية، وتطبيق LMS باستخدام Moodle، كما أقام الفينيون بتجربة استخدام (5) مختبرات لغوية لاستخدامها في التعلم المدمج، وتم تدريب (15) عضواً من أعضاء هيئة التدريس، تمكنوا من تطوير أربعة كتب مدرسية تركز على النهج المتمحور حول الطالب بدلاً من النهج المتمحور حول المعلم».

وأضاف أن المشروع يمكن الموظفين الأكاديميين المدربين من تطوير مقاطع فيديو مسجلة للتعليم الذاتي؛ لتعزيز تكامل التكنولوجيا التي تسهل التعلم ويمكن استخدامها في التعلم المعكوس والرسوم التوضيحية. وتابع: «الهدف هنا هو تزويد الطلاب بفرص الوصول إلى المحتوى والتعلم بالسرعة التي تناسبهم مع مراعاة الفروق الفردية للطلاب». وقال رئيس جامعة فلسطين التقنية «خضوري» أ. د. نور أبو الرب: «إننا كشركاء تكنولوجيا في هذا المشروع سعيدون بالوصول إلى نهايته، لأنه يسهم في تطوير

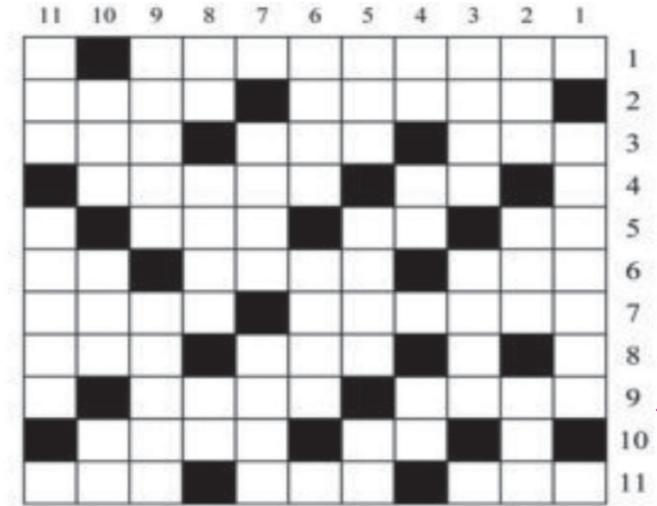
التحوّل الرقمي في التعليم وتعزيز ريادة الأعمال، بما يسهم في تعزيز فرص العمل للشباب.

ولفت الوزير إلى حرص الوزارة على تمكين الجامعات الفلسطينية وتوفير المخزجات البحثية، واستثمار منصات التوظيف الإقليمية والدولية، وتعزيز التعاون الدولي، ومواءمة مخرجات التعليم العالي مع احتياجات سوق العمل، والتركيز على المهارات التي تحتاجها السوق، بما يسهم في تعزيز فرص العمل للخريجين والشباب، مشيراً في هذا السياق إلى الأهمية التي يتصدرها التعليم والتدريب التقني والمهني. وقال رئيس جامعة القدس المفتوحة أ. د. سمير النجدي: «هذا المشروع الذي نختمه اليوم هو الثالث لبناء قدرات مؤسسات التعليم العالي الفلسطينية التي تقودها جامعة القدس المفتوحة حالياً بالشراكة مع جامعات فلسطينية وأوروبية، حيث تعمل الجامعة مع شركائها على تنفيذ مشروع «الزراعة الدقيقة في فلسطين- نحو الابتكار والبحث العلمي»، ومشروع «تعزيز التعليم والرعاية في مرحلة الطفولة المبكرة في فلسطين»، كما كان للجامعة دور مهم كشريك في العديد من المشاريع الأخرى، وامتد العمل للاستفادة من برنامج «إيراسموس +» ليشمل مشاريع التبادل الطلابي والأكاديمي من خلال إبرام اتفاقيات وتوسيع شبكة علاقات الجامعة مع العديد من الدول، ومنها: المملكة

رام الله- الحياة الجديدة- اختتمت أربع جامعات فلسطينية بقيادة جامعة القدس المفتوحة، أمس، مشروع «تعليم اللغة الإنجليزية كلفة أجنبية في مؤسسات التعليم العالي الفلسطينية»، تحت رعاية وزير التعليم العالي والبحث العلمي أ. د. محمود أبو موسى، خلال حفل ختامي أقيم في فندق الكرمل بمدينة رام الله.

ويعتبر مشروع «تعليم اللغة الإنجليزية كلفة أجنبية في مؤسسات التعليم العالي الفلسطينية (TEFL_ePAL) أحد مشاريع «إيراسموس +» لبناء القدرات في مجال التعليم العالي، ويهدف إلى تطوير القدرات اللغوية للمتعلمين ومهاراتهم وتميزهم في اللغة الإنجليزية، ويتكون اتحاد فريق العمل من تسعة شركاء، 5 منهم من الاتحاد الأوروبي وهم: جامعة TU Chemnitz الألمانية، وجامعتا لفرهامبتون البريطانية والأنضول التركية، وUniversal Learning Systems الأيرلندية، وجامعات فلسطينية: القدس المفتوحة، وفلسطين الأهلية الجامعية، والاستقلال، وفلسطين التقنية «خضوري»، بالإضافة إلى معهد «بيتان».

وتحدث أبو موسى عن استراتيجيات وأولويات وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، خاصة في ظل التحديات التي فرضتها جائحة كورونا، بحيث تم إعطاء الأولوية لعدد من المجالات، بما فيها تعزيز



حدث في مثل هذا اليوم

- 1983 - الرئيس الأمريكي رونالد ريغان يعلن بدء العمل في المفاعل الاستراتيجي لحرب الكواكب بتكاليف تبلغ 44 مليار دولار.
- 1989 - تأسيس منظمة الاتحاد العام الطلابي الحر في الجزائر.
- 1991 - اندلاع الحرب الأهلية في سيراليون بعد الثورة على الحكومة السيراليونية.
- 1994 - إقتبال المرشح الرئاسي في المكسيك لوبيس دوتالو كوكوبيو برصاصه في الرأس.
- 2004 - حركة حماس تعين خالد مشعل رئيساً خلفاً للشخ أحمد ياسين.
- 2009 - إقتبال مساعد ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في لبنان كمال مدحت وثلاثة من مرافقيه في انفجار عبوة ناسفة زرعت على جانب الطريق في مدينة صيدا.
- 2017 - إقتبال دنيس فورونيكوف المعارض الروسي وعضو مجلس الدوما الأسبق في مدينة كيريا بأوكرانيا.
- 2019 - فيضانات «هائلة جزاًء الأمطار الغزيرة» تحتاج عدة مخلفات إيرانية وتودي بحياة حوالي 44 شخصاً.
- 2019 - قوات سوريا الديمقراطية تسيطر على قرية الباغوز آخر معتقل لتنظيم الدولة الإسلامية (داعش).
- 2021 - جنوح سفينة الحاويات إيفر جيفين في قناة السويس يؤدي إلى تعطيل الملاحة في الاتجاهين.

مواقيت الصلاة

04:17	الفجر
05:37	الشروق
11:46	الظهر
03:14	العصر
05:58	المغرب
07:14	العشاء

Su do ku سودوكو Su do ku

	5	3		8	9
		5	6	7	
4		9		8	5
			5	2	
	4	6	9	3	
	7		8	2	6
5	1		9	2	
			3	6	9
3	2	1		4	7

تتألف هذه الشبكة من 81 خانة مُوزَّعة في 9 مربعات متساوية. أملاً مراعيًا عدم ظهور الرقم الواحد سوى مرة واحدة في الصفوف الأفقية والصفوف العمودية وداخل كل مربع من المربعات التسعة.

تكون هذه اللعبة في مستويات ثلاثة: سهل، متوسط، وصعب. يتحدد كل مستوى طبقاً للأرقام الموضوع مسبقاً في بضع خانات ووفقاً لانتظام مجموع الأرقام في الشبكة.

من هو؟

- 1-8: ممثل سينمائي مصري
- 11: جاف
- 15-11: بناء تحت الأرض
- 17: منزل
- 20-17: تحضر
- 23-20: ضد فشل
- 26-23: عدم انحياز
- 28-26: طريق
- 30-33: رسالة
- 35-33: مكبر الصوت
- 37-35: كلام
- 41-37: بريق
- 44-41: ريح ليثة
- 44-44: ساحة
- 50-48: صنف
- 53-50: ماوى اللبث
- 53-53: ضوء
- 58-55: زعيم
- 61-58: أول النوم
- 64-61: موج البحر الهائج

كلمة السر



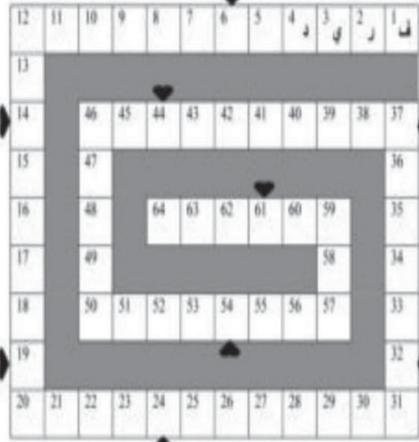
ابحث عن الكلمات التالية في الشبكة واشطبها في جميع الاتجاهات.

تجد بعد عملية الشطب أحرفاً غير مشطوبة تُؤلف على التوالي كلمة السر وهي قصر قديم في صنعاء.

حق	شفافية	غيرة	لغة	هدف
حقيقة	صدق	فرح	مبدأ	هدية
حياة	صواب	فصاحة	مدى	هواية
خلاص	طرفة	فطنة	منهج	وثيقة
دماثة	طفولة	فلسفة	ميثاق	وسيلة
رجولة	عبقرية	قانون	نبأ	وقت
رشاقة	عزيمة	قناعة	نخبة	يوميات
رياضة	علم	قوة	نداء	
زعامة	عمل	كرامة	نزاهة	
سمعة	عنفوان	كفاءة	نصيب	
سياسة	غرام	لباقة	هدى	

كلمات متداخلة

املأ المربعات الفارغة بالكلمات المناسبة بحسب الأرقام، ثم اجمع الأحرف من المواضع المؤشر إليها بأسمهم، فتحصل على الكلمة المطلوبة وهي منمخض صحرأوي في الولايات المتحدة.



الكلمة المتقاطعة

عمودياً

- 1 - رواثي فرنسي من مؤلفاته «الأحمر والأسود»
- 2 - تغيّر لون الثوب - غير مُصنّع - جسم
- 3 - ضد تأخر - طنان
- 4 - حب - سرب من الطيور - والدة
- 5 - مضى - عدم الحركة - أرشد
- 6 - مضيق يصل الخليج ببحر عُمان - من الورود
- 7 - ضد فساد - حر النار
- 8 - حزن وكرب - وقت - والد
- 9 - متحير من شدة الوجد - تنفيذ
- 10 - عقوبة الموت في محكوم عليه
- 11 - إنصاف - جمع من الناس - ما يكتمه الإنسان
- عربية على المتوسط

أفقياً

- 1 - كاتب فرنسي من مؤلفاته «أحذب نوتردام»
- 2 - كمية - مكان اللعب
- 3 - صوب - مدينة سورية على العاصي - ضد ضلال
- 4 - ضد حلو - هزة أرضية شديدة
- 5 - شقيق - غير ناضج - طمانينة
- 6 - جوهر مضيء ومحرق - اتجاه - نقيض ميت
- 7 - عاصمة محافظة البحيرة في مصر - بارز
- 8 - كذب - ارتفاع
- 9 - حبيبة الشاعر قيس بن ذريح - أرق
- 10 - بسيط - جفاف
- 11 - مال مدفون في الأرض - لهو وتسلية - علة

أنت والنجوم



- الميزان**: إذا تعطلت مهمة تقوم بها.. اصبر واعمل في صمت، وحاول أن تتفادى الحوارات الشائكة.
- العقرب**: الوضع الفلكي داعم.. تتمتع باليقظة واللباقة، وتبدو أكثر استعداداً للقيام بأي شيء من أجل الواجب.
- القوس**: القمر في منزل المال يدفعك نحو بحث بعض المشاكل، وقد تجد لها حلاً إذا اعتنيت بحساباتك.
- الجدي**: القمر ما زال في برجك وتمضي الأمور بسلاسة وفي صالحك، انطلق بلا خوف.
- الدلو**: ما زال الفلك يطالبك بعدم التسرع في قراراتك وانفعالاتك.. لا تبعد طائفتك فيما لا يفيد، ولا تعلن خططك وابتعد عن أي مخاطرة.
- الحوت**: القمر بمنزل المشروعات يعمل اليوم لصالحك ويجعلك ملهماً وتتصرف بحكمة واقتدار وتتخذ قرارات سليمة، فقط لا تعلن خططك.
- الحمل**: القمر في وضع معاكس يدفعك للتناقص وقد يجلب لك ذلك بعض النزاعات.
- الثور**: اليوم تساعدك الحالة الفلكية، وتحسن استغلال المعطيات في مسيرة حياتك.
- الجوزاء**: القمر في منزل المذكرات واليوم مناسب للتخطيط لمستقبلك ولعمل توازن بين نفعاتك وبذلك، فقط انتبه لحقوقك.
- السرطان**: القمر في مواجهة برجك.. حاول اليوم أن تكون ملاحظاً ومراقباً لحقوقك. معظم الوقت خاصة في توقيع الأوراق.
- الاسد**: القمر في منزل العمل يدفعك للإنجاز وتحسن استغلال طائفتك، وتظهر اعتدالاً في ردود أفعالك.
- العذراء**: زغم الضغوط.. تعمل بحماس وتفاعلية وقد تتلقى اليوم بأناس مخلصين تقضي معهم أوقات عذبة.