

## نبذة عد الكلية

نشأت كلية الآداب بقرار من مجلس الجامعة بتاريخ 2015/8/15م، وتمنح حالياً درجة البكالوريوس في تخصصي اللغة العربية وآدابها واللغة الإنجليزية وآدابها، وتسعى مستقبلاً إلى فتح أقسام أخرى، وتسعى الكلية أيضاً إلى تطوير المناهج الدراسية وأساليب التدريس وفق تقنيات تربوية معاصرة، وتعزيز صلتها بالمجتمع وبكليّات الآداب في الجامعات الأخرى بهدف تبادل الخبرات وتعزيز البحث العلمي، وبلغ عدد الطلبة المسجلين في كلية الآداب للفصل الحالي "1162" (2306) طالباً، ولا يوجد خريجين لأنها حديثة النشأة.

### الرؤيت:

كلية رائدة في تقديم تخصصات تعد خريجين مؤهلين ومتميزين مهنياً وثقافياً وبحثياً في مجال تخصصاتهم وقادرين على لعب دور بارز في إثراء الحياة الفكرية والثقافية للمجتمع الفلسطيني.

## رسالة الكلية:

إعداد خريجين مؤهلين في مجالات التدريس والبحث العلمي، وخدمة المجتمع، كل في مجال تخصصه. ملتزمين بالقيم الروحية والأخلاقية لامتهم ووطنهم، وقادرين على الإسهام الفاعل والمتميز في مجال البحث العلمي من خلال تقديم برامج تعليمية متنوعة في مجال تخصصاتهم، متميزة بمحتواها العلمي والتطبيقي، وفق أفضل ممارسات التعليم المفتوح، وأنماط التعليم المدمج، وتكريس الإمكانات الفكرية والتعليمية والبحثية في إطار من التفاعل المجتمعي، والتعاون، والشراكة، وتبادل الخبرات مع كافة الأطراف المعنية لتطوير العلوم الإنسانية، مع مراعاة احدث معايير الجودة والتميز.

## أضداف الكليج:

- تلبية حاجة المجتمع الفلسطيني والعربي من الخريجين المتخصصين علمياً، والمؤهلين تربويا، والملمين باستخدام التقنيات التربوية الحديثة، والقادرين على العمل في مؤسسات الدولة والقطاع الخاص.
- تقديم برامج تعليمية متميزة بمحتواها العلمي والتطبيقي خلال خطط دراسية شاملة وكادر أكاديمي متخصص قادر على تحقيق الأهداف المنشودة.
- تعزيز البحث العلمي في العلوم الإنسانية التي تضمها أقسام الكلية لدى أعضاء هيئة التدريس والطلبة على حد سواء، بما يلبي متطلبات سوق العمل وحاجات المجتمع المحلي.
- تعزيز الصلات بين الكلية والمجتمع المحلي وذوي العلاقة لتطوير البيئة التعليمية للكلية وإثراء الحياة الثقافية والفكرية للمجتمع الفلسطيني، وبناء الشراكات مع الكليات المماثلة في الجامعات المحلية والعربية.

# الدرجات الممنوحة

تمنح كلية الآداب درجة البكالوريوس في كافة البرامج لديها، على الطالب أن يتم بنجاح (129) ساعة معتمدة (رئيسي/فرعي) موزعة كما يأتى:

توزيع الساعات المعتمدة علم البرامج

اللغة الفرنسية / فرعي	اللغة الانجليزية وآدابها		اللغة العربية وآدابها		البرنامج الاكاديمي نوع المقرر المتطلبات	
الساعات المعتمدة	الساعات المعتمدة		الساعات المعتمدة			
فرعي	رئيسي/ فرعي	منظرد	رئ <i>یسي/</i> فرعي	منفرد	المطنبات	
-	21	21	21	21	متطلبات الجامعة	
-	18	18	18	18	أ. المتطلبات الإجبارية	
-	3	3	3	3	ب المتطلبات الاختيارية	
-	15	15	15	15	متطلبات الكلية	
-	65	86	66	86	متطلبات التخصص	
-	65	86	66	86	أ. المتطلبات الإجبارية	
-	-	-	-	-	ب المتطلبات الاختيارية	
-	-	-	-	-	المقررات الحرة	
27	27	-	27	-	متطلبات الفرعي	
27	128	122	129	122	المجموع	

### متطلبات الجامعة

# :قعمتحه تبدأت (18) : تيالبطا تبدأ تبدأ المنافقة المنافقة

المتطلب السابق	الساعات الأسبوعية		الساعات	عنوان المقرر	رقم
	عملي	نظري	المعتمدة		المقرر
-	-	2	2	تعلم كيف تتعلم	0101
-	1	2	3	الحاسوب	0102
-	-	3	3	تاريخ القدس	0104
-	-	2	2	اللغة العربية (1)	0111
-	-	2	2	اللغة الانجليزية (1)	0113
-	-	3	3	فلسطين والقضية الفلسطينية	0205
-	-	3	3	الثقافة الاسلامية	0206
_	1	17	18	المجموع	

#### متطلبات الجامعة الاختيارية :

يدرس الطالب (3) ساعات معتمدة من المقررات الاتية :

المتطلب		الساء الأسب	الساعات المعتمدة	عنوان المقرر	رقمالقرر
السابق	عملي	نظري			
-	-	3	3	الحركة الأسيرة	0207
-	-	3	3	اللغة الفرنسية (1)	0211
-	-	3	3	الحضارات البشرية ومنجزاتها	0300
-	-	3	3	المسؤولية المجتمعية	0306

### متطلبات الكلية:

تتكون هذه المقررات من 15 ساعة معتمدة مبينة في الجدول الآتى:

المتطلب السابق	الساعات الأسبوعية		الساعات	عثوان المقرر	رقم
	عملي	نظري	المعتمدة		المقرر
0111	-	2	2	اللغة العربية (2)	0112
0113	-	2	2	اللغة الانجليزية (2)	0114
-	-	3	3	الحضارة العربية الاسلامية	0308

المتطلب السابق	الساعات الأسبوعية		الساعات	عنوان المقرر	رقم
	عملي	نظري	المعتمدة		المقرر
-	-	3	3	مناهج البحث العلمي	5303
-	-	3	3	التربية الوطنية	5336
-	-	2	2	قواعد الكتابة العربية والترقيم	8242
	-	15	15	المجموع	

#### توصيف متطلبات الكلية:

متطلب سابق 0111 اللغة العربية (1)

يتألف هذا المقرر من تسع وحدات دراسية تقوم بصورة غالبة على دراسة اللغة العربية من خلال نصوص عليا متميزة من القرآن الكريم والحديث الشريف، والشعر العربي قديماً وحديثاً، والنثر العربي وفنونه قديماً وحديثاً و الوحدات مرتبة بالشكل الآتى:

القرآن الكريم، الحديث النبوي الشريف، نصوص من الشعر القديم، نصوص من النثر القديم، نصوص من النثر العديث: المقالة والرسالة: القصة القصيرة، المسرحية وفن الحوار، اللغة العربية والحضارة.

متطلب سابق 0113 اللغة الانجليزية (1)

At this stage students are expected to have become familiar with the system of open education, and to have benefited from English 0113.

English 0114 is a continuation of English 0113, and follows from it. However, it remains a general remedial course, intended to upgrade the student's overall proficiency in English, particularly in reading and in written communication on the one hand, and in using library resources in English, on the other hand. Like English 0113.

This course should make use of all available audio-visual materials and educational technology.

## 0308 الحضارة العربية الإسلامية: 3 ساعات معتمدة (3 نظري)

مفهوم الحضارة، حضارة العرب قبل الإسلام، الحضارة الإسلامية، المؤسسة العسكرية، الحياة الاقتصادية في العالم الإسلامي، الحياة الفكرية في الدولة العربية الإسلامية، الحياة الاجتماعية، الحركة الفنية في الدولة العربية الإسلامية، أثر الحضارة العربية الإسلامية في أوروبا.

# 5303 مناهج البحث العلمى: 3ساعات معتمدة (3 نظري)

أسلوب البحث العلمي هو أكثر أساليب حل المشكلات جدوى وفاعلية، فهو يتسم بالتنظيم والوضوح والموضوعية ووضع البدائل أمام معايير لتقويم فاعليتها وجدواها في صورة موضوعية بعيدة عن المؤثرات الشخصية والذاتية، لذا يحتاج إليه كل فرد لمواجهة مشاكله وتحدياتها.

ويهدف المقرر إلى تعريف الطالب بمناهج البحث و طرائقه وإكسابه المهارات اللازمة للقيام بالبحث، وذلك من خلال دراسته للموضوعات الأساسية الآتية: مناهج البحث: ماهيته وأنواعه، مشكلة البحث وصياغة الفرضيات وتصميم البحث، والمجتمع والعينة، وأدوات جمع البيانات والمعلومات وكتابة تقرير البحث.

## 5336 التربية الوطنية: 3 ساعات معتمدة (3 نظري)

يوضح هذا المقرر المفاهيم السياسية والبيئية والاقتصادية والاجتماعية والإدارية، إضافة إلى سيرة الحضارة في فلسطين من حيث موقعها وتطورها التاريخي والحضاري، وتحديد أبرز علمائها ورجالاتها.

## 8242 قواعد الكتابة العربية والترقيم: 2 ساعة معتمدة (2 نظري)

يهدف هذا المقرر إلى إعطاء لمحة عن نشأة الكتابة العربية وتطورها عبر العصور، وقواعد الرسم الإملائي وصلتها بأصوات العربية وأبنيتها وقواعد الإعراب فيها، واختلاف الكلام المنطوق عن المكتوب ( قواعد الإضافة والحذف ) وما يتصل بقواعد الترقيم.