

المتطلب السابق	الساعات الأسبوعية		الساعات المعتمدة	عنوان المقرر	رقم المقرر
	عملي	نظري			
-	-	3	3	التربية الوطنية	5336
-	-	2	2	قواعد الكتابة العربية والترقيم	8242
	-	15	15	المجموع	

## البرامج الأكاديمية

### 1. تخصص اللغة العربية وآدابها

#### أولاً: مخرجات التعلم المقصودة

يتوقع من الطالب بعد انتهائه من متطلبات تخصص (اللغة العربية وآدابها) تحقيق مخرجات التعلم الآتية:

#### مخرجات المعرفة العامة:

1. التعرف إلى مستويات نظام اللغة العربية.
2. معرفة القواعد النحوية والصرفية.
3. وصف المناهج النقدية والظواهر الأدبية.
4. التعريف بأبرز المصنفات اللغوية والأدبية.

#### المهارات الذهنية (الإدراكية):

1. تحديد المشكلات في الدرسين اللغوي والأدبي.
2. القراءة المعاصرة للنصوص اللغوية والأدبية.
3. تحليل النصوص وشرحها.
4. الربط بين النص ومحيطه الخارجي.

#### المهارات العملية أو المهنية

1. قراءة النصوص الأدبية وكتابتها وفق المعايير النحوية والصرفية.
2. تقطيع الشعر العربي وفقاً للبحور الشعرية في علم العروض.
3. تدقيق النصوص الأدبية وتصويب الأخطاء الواردة فيها.
4. الكتابة الإبداعية التي تعبر عن الذات وقضايا المجتمع.
5. التعبير الشفوي وفن الإلقاء في الميدان المهني والمناسبات العامة.

6. توظيف أدوات البحث العلمي في كتابة الأبحاث العلمية.
7. استخدام المعاجم اللغوية.

### المهارات المنقولة / العامة:

1. ممارسة الكتابة والكلام باللغة العربية الفصيحة.
2. كتابة المقالات الأدبية بلغة سليمة.
3. تنوع مصادر التعلم ووسائل التقييم.
4. مواجهة المشاكل التي تواجهه في مهنته وحلها.
5. التكيف مع وظائف بديلة عن الوظيفة التي يقتضيها التخصص.

### مهارات الاتصال، وتقنية المعلومات:

1. الاتصال والتواصل مع الآخرين.
2. تعزيز المحتوى العربي على الشبكة العنكبوتية.
3. التعلم الإلكتروني واستخدام الحاسوب في التعليم.
4. تعزيز الثقة بالنفس والجرأة والفصاحة.

### الاتجاهات والقيم والبعد الأخلاقي:

1. الالتزام بأخلاقيات المهنة.
2. المحافظة على القيم الروحية والاجتماعية.
3. الأمانة والإخلاص في تأدية العمل.
4. المحافظة على أسرار العمل.
5. تنمية ثقافة الاستماع وأدب الحوار.
6. الحفاظ على الهوية القومية والدينية.

### ثانياً: سوق العمل

ويمكن لخريج قسم اللغة العربية وآدابها أن يعمل في المجالات الآتية:

1. التدريس في المدارس العامة والخاصة.
2. الإذاعة والتلفزيون ووسائل الإعلام الأخرى المختلفة.
3. التدقيق اللغوي في المؤسسات المختلفة.
4. البحث العلمي.

### ثالثاً: متطلبات تخصص اللغة العربية وآدابها/المنفرد:

للحصول على درجة البكالوريوس في تخصص اللغة العربية وآدابها/المنفرد، على الطالب ان يتم بنجاح (122) ساعة معتمدة موزعة كما يأتي:

المجموع	الحره	اختياري	اجباري	مجموعة المساقات
21	-	3	18	متطلبات الجامعة
15	-	-	15	متطلبات الكلية
86	-	-	86	متطلبات التخصص
-	-	-	-	مقررات حرة
122	المجموع			

### 1. المقررات التخصصية / التخصص المنفرد:

تتكون هذه المقررات من (86) ساعة معتمدة موزعة كما يأتي:

#### 1.1. مقررات تخصصية إجبارية: وتتكون من (86) ساعة معتمدة مبينة في الجدول الآتي:

المتطلب السابق	الساعات الأسبوعية		الساعات المعتمدة	عنوان المقرر	رقم المقرر
	عملي	نظري			
-	-	3	3	المنهاج التربوي	5103
-	-	3	3	تصميم التدريس	5302
-	-	3	3	إعجاز القرآن	5323
-	-	3	3	مناهج تحليل النص الادبي	8140
-	-	3	3	مصادر الدراسة الادبية واللغوية	8141
-	-	3	3	نصوص شعرية (1) (حتى نهاية العصر الاموي)	8144
-	-	3	3	فنون النثر العربي القديم	8240
8144	-	3	3	نصوص شعرية (2) (حتى مطلع عصر النهضة)	8241
-	-	3	3	علم البلاغة	8243
-	-	3	3	تاريخ الادب العربي	8244

المتطلب السابق	الساعات الأسبوعية		الساعات المعتمدة	عنوان المقرر	رقم المقرر
	عملي	نظري			
-	-	3	3	المأثورات الشعبية	8246
-	-	3	3	علم أصوات العربية	8247
-	-	3	3	علم الصرف	8248
-	-	2	2	أدب العصور التأخرة (المماليك والحروب الصليبية والعثماني)	8249
-	-	3	3	علم النحو (1) (نظام الجملة العربية)	8337
8337	-	3	3	علم النحو (2) (نظام الاعراب)	8339
-	-	3	3	مناهج النقد الادبي عند العرب	8342
-	-	3	3	العروض والايقاع	8343
-	-	3	3	مناهج النقد الادبي الحديث	8344
-	-	3	3	دراسات في الادب الفلسطيني	8346
-	-	3	3	فنون النثر العربي الحديث	8347
-	-	3	3	تحقيق النصوص والمخطوطات	8348
-	-	3	3	الأدب الاندلسي	8349
-	-	3	3	الادب المقارن	8440
8339	-	3	3	علم النحو (3) (النحو التطبيقي)	8442
8241	-	3	3	نصوص شعرية (3) (العصر الحديث)	8444
-	-	3	3	علم اللسان العربي	8445
8344	-	3	3	تطبيقات النقد الأدبي الحديث	8446
5303	2	1	3	مشروع التخرج	8499
	2	84	86	المجموع	

#### رابعاً: متطلبات تخصص اللغة العربية وآدابها/رئيسي – فرعي:

للحصول على درجة البكالوريوس في تخصص اللغة العربية وآدابها /رئيسي - فرعي، على الطالب ان يتم بنجاح (128) ساعة معتمدة موزعة كما يأتي:

المجموع	الحره	اختياري	اجباري	مجموعة المساقات
21	-	3	18	متطلبات الجامعة
15	-	-	15	متطلبات الكلية
66	-	-	66	متطلبات التخصص الرئيسي
27	حسب التخصص لتخصص الفرعي			متطلبات التخصص الفرعي
129	المجموع			

#### 1. المقررات التخصصية / التخصص الرئيسي :

تتكون هذه المقررات من (66) ساعة معتمدة موزعة كما يأتي:

#### 1.1. مقررات تخصصية إجبارية: وتتكون من (66) ساعة معتمدة مبينة في الجدول الآتي:

رقم المقرر	عنوان المقرر	الساعات المعتمدة	الساعات الأسبوعية		المتطلب السابق
			نظري	عملي	
5323	إعجاز القرآن	3	3	-	-
8141	مصادر الدراسة الادبية واللغوية	3	3	-	-
8144	نصوص شعرية (1) (حتى نهاية العصر الاموي)	3	3	-	-
8240	فنون النثر العربي القديم	3	3	-	-
8241	نصوص شعرية (2) (حتى مطلع عصر النهضة)	3	3	-	8144
8243	علم البلاغة	3	3	-	-
8244	تاريخ الأدب العربي	3	3	-	-
8246	المأثورات الشعبية	3	3	-	-
8247	علم أصوات العربية	3	3	-	-

المتطلب السابق	الساعات الأسبوعية		الساعات المعتمدة	عنوان المقرر	رقم المقرر
	عملي	نظري			
-	-	3	3	علم الصرف	8248
-	-	3	3	علم النحو (1) (نظام الجملة العربية)	8337
8337	-	3	3	علم النحو (2) (نظام الاعراب)	8339
-	-	3	3	مناهج النقد الادبي عند العرب	8342
-	-	3	3	العروض والايقاع	8343
-	-	3	3	مناهج النقد الادبي الحديث	8344
-	-	3	3	دراسات في الادب الفلسطيني	8346
-	-	3	3	فنون النثر العربي الحديث	8347
-	-	3	3	الادب المقارن	8440
8339	-	3	3	علم النحو (3) (النحو التطبيقي)	8442
8241	-	3	3	نصوص شعرية (3) (العصر الحديث)	8444
-	-	3	3	علم اللسان العربي	8445
5303	2	1	3	مشروع التخرج	8499
	2	64	66	المجموع	

## 2. مقررات التخصص الفرعي:

تتكون من (27) ساعة معتمدة يختارها الطالب من احد التخصصات الفرعية التي تطرحها الكليات الاخرى.